



# Remberto Zabala Loreño

# Expone

ESPACIO CULTURAL



ESPACIO CULTURAL



Técnica:

## Técnica de escultura

**R**emberto, es un artista que radica en Cochabamba, es egresado de la Escuela Superior de Artes plásticas “Raúl G. Prada” el 2011. Su especialidad en escultura es el tallado en madera, la cual realiza por aproximadamente desde el año 2012 donde participó en diversas exposiciones colectivas y asimismo algunas individuales. Aparte de ser artista, Remberto se dedicó a la creación de instrumentos en madera tales como el charango, creando su propia marca, a la que denominó, “Instrumentos Zabala”, la cual es reconocida por muchos músicos bolivianos.

*“La escultura es una herramienta que uso para transformar mis ideas en una realidad dándole una forma tridimensional. El arte para mí es mi pasión, es vida, es mi vivencia basándome en nuestras tradiciones.”*

- Exposición de esculturas en el salón Mario Unzueta (Cochabamba – 2012).
- Participación en el programa “Calendario 2016” de la industria “Incerpaz” (Cochabamba – 2015).
- Participación en el salón “Mario Unzueta” exponiendo esculturas (Cochabamba – 2015).
- Participación en la exposición “Mi pueblo” en Punata (Cochabamba – 2015).
- Participación en un programa invitado por la Casa de la cultura (Cochabamba – 2015).
- Participación grabando un documental sobre la construcción del charango en la Casona Santivañez (Cochabamba -2015)
- Participación en el concurso “Sólo escultura” en la casona Santivañez (Cochabamba – 2015).
- Participación en el concurso “Sólo escultura” en la casona Santivañez (Cochabamba – 2016).
- Participación en la exposición colectiva en el salón Mario Unzueta (Cochabamba – 2016).
- Participación en la exposición colectiva en el salón Mario Unzueta (Cochabamba – 2017).
- Participación en el concurso de “Sólo escultura” en la Casona Santivañez (Cochabamba – 2017).
- Participación en una exposición de escultura “Galería costumbrista” (La Paz – 2018).
- Participación en la exposición “María Núñez del Prado” (La Paz – 2018).
- Participación en el concurso “Sólo Escultura” en la Casona Santivañez (Cochabamba – 2018).
- Participación en la exposición colectiva en el salón “Gildaro Antezana” (Cochabamba – 2019).

## Contacto

- Celular: 722 80155
- E-mail: [remberto.zabala@hotmail.com](mailto:remberto.zabala@hotmail.com)
- Redes sociales: Facebook\_@rembertozabala-escultor